



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI – XIX EDIZIONE

SEZIONE INTERPRETAZIONE MUSICALE:

SOTTOSEZIONE:

MUSICHE POP E ROCK ORIGINALI: GRUPPI, SOLISTI E VOCI

BANDO

Articolo 1

1. Nell'ambito della XIX edizione del Premio Nazionale delle Arti promosso dal Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio- il Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento, con nota prot. n. 7425 del 7 aprile 2025, è stato individuato quale sede designata per lo svolgimento e l'organizzazione del Premio Nazionale delle Arti, sezione *Interpretazione musicale*, sottosezione Musiche Pop e Rock Originali: gruppi, solisti e voci.
2. Il Concorso avrà luogo **dal 10 al 11 ottobre 2025** presso il Teatro san Vittorino di Benevento. La finale si svolgerà presso il Teatro San Vittorino di Benevento.
3. Tutte le informazioni relative alla manifestazione saranno pubblicate in un'apposita sezione nel sito del Conservatorio <https://www.conservatorio.bn.it>.

Articolo 2

1. Il concorso è riservato agli studenti regolarmente iscritti alle Istituzioni ed ai corsi accreditati del sistema AFAM, senza limiti di età e di nazionalità, per l'anno accademico 2024-2025 relativamente alla sottosezione per la quale si presentano. La regolare iscrizione è attestata dal Direttore dell'Istituzione di appartenenza.

Articolo 3

1. Le istituzioni di cui all'art. 2 devono far pervenire al Conservatorio di Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento **entro e non oltre il 10/07/2025** i nominativi degli studenti selezionati, avendo cura di limitare la partecipazione ad un massimo di uno studente (singolo musicista o gruppo di musicisti) per ciascuna Istituzione per ciascuna sottosezione.
2. Il modulo d'iscrizione allegato al presente regolamento, debitamente compilato, dovrà essere inviato a cura dell'Istituzione di provenienza a mezzo PEC al seguente indirizzo: conservatoriobn@pec.it.
3. Eventuali domande prive di firma autografa del/dei concorrente/i saranno escluse dalla partecipazione, come pure le domande inviate dall'Istituzione di appartenenza dopo la scadenza dei



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento

termini indicati. Eventuali domande incomplete dovranno essere regolarizzate entro 8 giorni dalla data di scadenza. Il Conservatorio di Benevento provvederà a trasmettere via e-mail il calendario delle prove sia direttamente agli interessati, sia all'Istituzione di appartenenza. A nessun titolo potrà essere invocata la mancata ricezione della e-mail quale giustificazione per la mancata ricezione delle comunicazioni relative al concorso.

4. Per la gestione dell'evento l'indirizzo di riferimento è: premiodellearti@conservatorio.bn.it.

Articolo 4

1. Il Concorso si articola in 3 fasi: una selezione da remoto e due prove in presenza - semifinale e finale - secondo il programma di seguito indicato. Le due prove in presenza sono pubbliche.
2. Il calendario definitivo delle prove, l'orario ed il luogo dello svolgimento delle stesse saranno tempestivamente comunicati agli interessati.
3. Il Conservatorio di Benevento metterà a disposizione dei candidati tutta la strumentazione indicata dalla scheda tecnica che i candidati invieranno dopo la selezione.
4. Prima della Semifinale, la Giuria procederà – in forma pubblica – all'estrazione della lettera alfabetica che determinerà l'ordine di esecuzione dei concorrenti durante tutte le prove del Concorso.
5. **Prove: selezione da remoto, Semifinale 10 ottobre 2025 e Finale 11 ottobre 2025.**

Ogni candidato (singolo musicista o gruppo di musicisti) dovrà presentare n. 1 brano tratto dal repertorio Pop- Rock e n. 1 composizione originale nella quale uno dei componenti del gruppo figuri come autore del testo e compositore della musica. Negli appositi riquadri del modulo di partecipazione dovranno essere indicati:

- Link della registrazione audio e/o video del brano originale eseguita senza interruzione e senza montaggi.
- Link della registrazione audio e/o video della rielaborazione del brano del repertorio pop/rock eseguita senza interruzione e senza montaggi.

IMPORTANTE: il link deve rimandare a un sito di streaming video che consente la visione on line della registrazione.

- a. **Selezione:** sulla base delle valutazioni tecnico-artistiche espresse dalla Giuria saranno selezionati, fino ad un massimo di 10 candidati che accederanno alla prova semifinale. Al termine della preselezione il Conservatorio comunicherà agli interessati, nonché alle Istituzioni di appartenenza, i nominativi dei candidati ammessi alla prova semifinale secondo l'elenco che sarà pubblicato sul sito istituzionale.
- b. **Prova Semifinale:** esecuzione della rielaborazione del brano del repertorio pop/rock.
- c. **Prova Finale:** accederanno alla prova finale 6 candidati con l'esecuzione del brano originale.

6. Durante lo svolgimento del concorso saranno messe a disposizione dei candidati aule per lo studio.

Articolo 5



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento

1. La Giuria, nominata dal Ministero, sarà composta da eminenti personalità del mondo musicale e culturale italiano e internazionale.
2. La Giuria, il cui giudizio è inappellabile, si riserva la facoltà di ascoltare integralmente o in parte il programma presentato e, comunque, si riserva il diritto di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento o al superamento del minutaggio massimo indicato.
3. Al termine della semifinale, la Giuria comunicherà i nominativi dei candidati ammessi alla prova finale, senza ulteriori indicazioni di punteggio.
4. La Giuria proclamerà il vincitore di ciascuna sottosezione al termine della Prova Finale del Concorso.
5. **Non è ammessa l'assegnazione di un premio ex-aequo.**

Articolo 6

1. Il vincitore del Premio Nazionale delle Arti parteciperà come esecutore ad un evento organizzato dal Conservatorio di Musica "Nicola Sala" di Benevento. Sarà cura del vincitore presentare il programma musicale e una rosa di date per l'organizzazione dell'evento.

Articolo 7

1. Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono a carico delle Istituzioni di appartenenza.
2. In nessun caso il Conservatorio potrà essere ritenuto responsabile per eventuali contestazioni relative al viaggio ed al soggiorno dei partecipanti in occasione del concorso.
3. Ad ogni concorrente sarà concessa aula per prove.

Articolo 8

1. Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, i dati personali forniti dai candidati con la domanda di partecipazione saranno raccolti e trattati dal Conservatorio di Musica di Benevento e dal MUR esclusivamente per le finalità di gestione del presente bando relativo al Premio Nazionale delle Arti XIX edizione. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della partecipazione, pena l'esclusione dalla presente edizione. Tali dati potranno essere comunicati, con le appropriate misure di riservatezza, ai soli soggetti terzi che dovranno fornire specifici servizi elaborativi strumentali allo svolgimento della presente procedura selettiva.
2. L'iscrizione al Concorso determina l'accettazione incondizionata di quanto contenuto nel presente regolamento.
3. I risultati del concorso saranno trasmessi al Ministero dell'Università e della Ricerca per il seguito di competenza.



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento

Articolo 9

1. Conservatorio di Musica di Benevento si riserva la facoltà di diffondere l'evento tramite televisione, radio, giornali, internet e altri mezzi divulgativi.
2. I concorrenti autorizzano, sin d'ora l'Istituto a registrare il concerto finale e ad utilizzare immagini e audio per quanto concerne la divulgazione dell'evento.
3. La partecipazione al presente Concorso comporta la cessione senza limiti di luogo, tempo e a titolo gratuito al MUR e al Conservatorio di Musica di Benevento di tutti i diritti spettanti all'artista/interprete/esecutore così come disciplinati dalla Legge 22 aprile 1941 n. 633 e ss.mm.ii., al fine della realizzazione delle registrazioni e quale liberatoria da parte dei candidati. Il rilascio di dichiarazione scritta in tal senso, contestuale alla domanda di partecipazione da parte di ciascun concorrente, costituisce prerequisite per la partecipazione al concorso stesso.

Data, 30/05/2025

Il Direttore

M° Giuseppe Ilario



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento

Premio Nazionale delle Arti XIX edizione

Sezione: *Interpretazione musicale*

Sottosezione: Musiche pop e rock originali

	Al direttore del Conservatorio di Musica di Benevento
MODULO DI ISCRIZIONE	
Cognome	Nome
Data e luogo di nascita	
Nazionalità	
Residenza	
Domicilio se diverso dalla residenza	
Codice fiscale:	e-mail:
Telefono	Cellulare
Sottosezione:	Pianista accompagnatore: SI ☐ NO ☐
PROGRAMMA PROVA SEMIFINALE (inserire link della performance)	



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento

PROGRAMMA PROVA FINALE

(inserire link della performance)

Istituzione di appartenenza:

Corso frequentato (denominazione e livello del corso):

Annualità:

Dichiaro di aver preso attenta visione e di accettare il regolamento. Autorizzo le riprese audio e video nel rispetto delle finalità del Concorso stesso.

Luogo e data:

Firma (di uno dei genitori se il concorrente è minorenne):

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 i dati personali forniti dai candidati con la domanda di partecipazione saranno raccolti e trattati dal Conservatorio di Musica di Benevento (titolare del trattamento) e comunicati agli incaricati del trattamento e, in genere, a tutti quei soggetti pubblici e privati cui la comunicazione sia necessaria esclusivamente per le finalità di gestione del presente bando relativo al Premio Nazionale delle Arti XIX edizione. I risultati del concorso saranno trasmessi al Ministero dell'Università e della Ricerca per il seguito di competenza.

All'interessato competono i diritti di cui agli artt. 15 (Diritto di accesso), 16 (Diritto di rettifica), 17 (Diritto alla cancellazione), 18 (Diritto di limitazione di trattamento), 20 (Diritto alla portabilità dei dati) e 21 (Diritto di opposizione) del Regolamento UE 2016/679. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazioni mendaci (art. 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera o mendace (art. 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).

Luogo e data:

Firma (di uno dei genitori se il concorrente è minorenne):

Timbro dell'istituzione di appartenenza

Data

Firma del Direttore